

Taller de Oilprint: Pintando con luz y tinta

¿Te imaginas fusionar la fotografía con la pintura para obtener imágenes con una textura única? En este taller descubrirás el **Oilprint**, una técnica fotográfica del siglo XIX que combina la magia de la luz con la expresividad de la tinta.

¿Qué exploraremos en este viaje creativo?

- Arrancaremos con un repaso histórico para entender el origen y la evolución de esta fascinante técnica.
- Profundizaremos en la química del proceso y las reacciones que hacen posible la magia.
- Veremos qué materiales necesitas y dónde conseguirlos sin complicaciones.
- Aprenderemos a calibrar el negativo digital para obtener los mejores resultados.
- Prepararemos nuestros propios **tissus de gelatina**, la clave del proceso.
- Hablaremos de las tintas adecuadas y de cómo preparar las brochas para aplicar el pigmento.
- Cada alumno emulsionará su tissu, lo expondrá, revelará, hinchará y, finalmente, lo entintará para darle vida a la imagen.
- Si lo deseas, podrás usar nuestro **tórculo** para estampar tu imagen en otro papel y conservar la matriz.
- Aprenderemos técnicas de retoque y finalizado para darle el mejor acabado a la obra. Cerraremos con un espacio de análisis y resolución de dudas.

¿Qué necesitas traer?

Si quieres trabajar con tus propias imágenes, tráete **4 o 5 archivos en 300ppp** y de un tamaño máximo de **20x25 cm**. Puedes traerlas en un **pendrive** o enviarlas por **WeTransfer** a info@slowphoto.es tras confirmar tu plaza.

Si no tienes cámara digital o escáner de negativos, ¡no hay problema! Te facilitaremos una selección de imágenes para que puedas experimentar igualmente.

No necesitas experiencia previa, solo curiosidad y ganas de experimentar con la imagen y la tinta.

¡Reserva tu plaza y ven a descubrir una forma diferente de hacer fotografía!